



*Olhar de dentro de uma máscara Bijagó “tubarão”*

## **Branca Clara das Neves**

### **Canto Suspenso**

*para ler em Crioulo*

**Depois do trauma, de repente a Esperança reboca aquela energia que atira as verdades na denúncia do poder ilegítimo e brutal. Aparece a força da fala. Grande força. Explode a gritar pela Justiça. Pensa-se que vem logo. E demora. Às vezes até parece que a Justiça não vem.**

**Uma e outra esperancinha. É agora. Afinal não.**

**Chega então a energia fanática, filha da raiva. Antes que dêmos conta, já fizemos disparate. Isso não, paciência.**

**Quietos, começa-se a reparar. Ninguém minguou. As pessoas resguardam-se para poder continuar, e vemos que a alma cresce sim, ligada à Terra. Juntos, com Ela junto. Na esperança confiados.**

**As profundidades maiores da Guiné.**

**( Nós, as criaturas deste tempo aqui, os meninos dizem, de férias quase que parece, não fosse a guerra andar aí a passear nos braços desses homens)**

**Hóspedes-não-convidados.**

**Tem gente que vem acreditando, desde há muito tempo que pode ter a terra sem nós.**

**Não aconteceu.**

**( Como haveremos de explicar claro-claro, aos meninos depois, sem as mentiras preciosas do mito?**

**Olha lá, eles aí, sentados, à espera. Também fora, na lonjura a comer porcarias.**

**Sem companhia. Muitos casacos. Sempre a tentar o caminho de solução.**

**Não imaginaram nesse ir urgente como se ia suspender o canto.)**

**Hóspedes-não-convidados.**

**Outros caminhos, há, há. A Terra sabe lidar com macaréus dementes. A Terra conhece os seus filhos e os seus hóspedes-convidados. Deixa circular os ocupantes como faz a certas marés. Mas conhece o cheiro dos umbigos dos seus filhos e receberá a flor que eles fizerem no Tempo, como recebeu as dores dos enxertos que a expandiram.**

**As profundidades diversas da Guiné.**

**Agora Madjuandades inteiras de canto suspenso.**

**( Os meninos sentados, não podem ver o futuro mas pressentem o sentido e a direcção da esperança. Olha lá, este aqui no comboio, pôs a musica no telemóvel e o olhar exulta, o som do crioulo vivo no telemóvel, a ginástica maravilhosa do crioulo a demonstrar a energia da esperança, um círculo de graça a contar o que acontece, o crioulo não fica à espera e diz. A Terra a vibrar atrás das palavras. O crioulo, próprio rosto da esperança.)**

**Há-de vir Setembro e o ciclo da água tão visível no céu. Vamos perguntar ao chão, mesmo lá:**

**- Quanto tempo demora a fazer a chuva? Chove. Beberemos dessa água. Agora estamos a crescer na relação com que há-de vir, é a Esperança.**

**As profundidades grandiosas da Guiné**

**Depois Madjuandades inteiras de canto aberto.**

**E a Esperança há-de rebocar o perdão. Porque de nada vale a**

**justiça sem a misericórdia, como se tem visto neste Nosso Chão.**

**Agora a loucura da guerra nas cabeças. Macaréus dementes.  
Entraram dentro, interromperam a vivência e não abrem livros.  
Há um nome muito feio em latim para isto. Também em bijagó.  
As tradições vestidas - por fora - que não lhes conhecem a  
alma, nem os nobres protocolos.  
As madjuandades sim. Respiram com a terra.  
As profundidades vivas da Guiné.**

**Não é? Então.**

Branca Clara das Neves



*Graffiti numa rua de Lisboa*